

Milli Milhouse's DJ career began in 1987 in Ebersberg at the disco "Take Off" (formerly "Das Showboat"), where he played disco and pop music. In the mid-1990s, the DJ from Munich (Bavaria) discovered the fascination of techno music. The "Airport Party Zone" (old Munich Riem Airport) and the "Love Parade Berlin" 1995 were formative for the future of Milli Milhouse. Several turbulent years followed, in which Milli Milhouse experimented with different styles of electronic music. From 2004 he performed on some Underground Psytrance Events, operated among other things a world-wide popular Psytrance Web radio. Until he then after almost 10 years of psytrance returned to the origin, to techno. Since 2011 Milli Milhouse is Member of "GENETIC UNDERGROUND". - With influences from modern house music, minimalistic sounds, but also much melody and harmony, he founded "ELECTROWICHTEL Music" (electrowichtel.de). Since 2014 he has also produced techno music (milli-milhouse.de). Milli Milhouse's DJ performance is described as clearly structured and harmonious.

Milli Milhouse's DJ-Karriere begann 1987 in Ebersberg in der Discothek "Take Off" (ehemals "Das Showboat"), wo er Disco-Musik und Pop-Musik auflegte. Mitte der 1990er entdeckte der aus München (Bayern) stammende DJ die Faszination von Techno-Musik. Die "Airport Party Zone" (alter Flughafen München Riem) und die "Love Parade Berlin" 1995 waren prägend für die Zukunft von Milli Milhouse. Es folgten einige turbulente Jahre, in denen Milli Milhouse mit verschiedenen elektronischen Musikstilen experimentierte. Ab 2004 performte er dann auf einigen Underground Psytrance Events, betrieb unter anderem ein weltweit beliebtes Psytrance Webradio. Bis er sich dann nach fast 10 Jahren vom Psytrance abwendete und zum Ursprung, zum Techno zurückkehrte. Seit 2011 ist Milli Milhouse Mitglied von "GENETIC UNDERGROUND". - Mit Einflüssen aus moderner House-Musik, minimalistischen Klängen, aber auch viel Melodie und Harmonie gründete er im Jahre 2013 "ELECTROWICHTEL Music" (electrowichtel.de). Seit 2014 produziert er auch selbst Techno-Musik (milli-milhouse.de). Milli Milhouse's DJ Performance wird als klar strukturiert und harmonisch beschrieben.